

Dějepisná exkurze pro sekundy památky Velké Moravy

Termíny:

čtvrtek, 11. října 2012

sraz v Havlíčkově ulici v 7:50, odjezd v 8:00, příjezd 16:00

Program:

- **Památník Mikulčice**

Národní kulturní památka aspirující o zápis na Listinu světových kulturních památek UNESCO. V 9. století velkomoravský hrad s rozsáhlým podhradím na ostrovech v řečišti toku Moravy o celkové rozloze až 50 ha. Významné místo počátků naší státnosti. Zápisky knížecího paláce a 12 kamenných kostelů, pohřebiště s celkovým počtem přes 2.500 objevených hrobů, pozůstatky mohutného valu. Místo působení slovanských věrozvěstů sv. Konstantina - Cyrila a sv. Metoděje. Místo nazývané Morava (grad Morava) nebo starobylé město Rasticovo (urbs antiqua Rastizi). Dvě stálé vynikající archeologické expozice. Přírodní rezervace Skařiny, meandry řeky Moravy, krásy fauny a flóry. Kulturní akce pro děti, mládež i dospělé. Neopakovatelné kouzlo spojení historie, kultury a přírody.

<http://www.masaryk.info/slovanske-hradiste-mikulcice/>

- **Velehrad**

Velehrad je farností olomoucké arcidiecéze, děkanátu Uherské Hradiště. Chloubou farnosti je nádherná barokní bazilika (postavená na románských základech) s přilehlými budovami bývalého cisterciáckého kláštera. V podzemí baziliky je přístupné lapidárium. Na nádvoří před bazilikou slavil 22.4.1990 mši sv. papež Jan Pavel II. . Bazilika s přilehlými budovami a areálem byla v dubnu 2008 prohlášena za národní kulturní památku.

- **Archeoskanzen Modrá**

Archeoskanzen Modrá - Velkomoravské sídliště středního Pomoraví je významným subjektem názorně osvětlující jednu z nejvýznamnějších etap našich národních dějin. Skanzen žije každodenním životem, naučnými představeními, programy, pokusnými tavbami kovů, výrobou keramiky, zemědělskou výrobou i neustále prováděným archeologickým výzkumem.

<http://www.archeoskanzen.cz/>

S sebou:

Sportovní oblečení a obutí (budeme chodit v terénu), pláštěnku v případě deště, svačinku, oběd a pití na cestu (po dobu exkurze je pouze omezená možnost nákupu občerstvení)